

Op onderzoek uit in Maastricht en Koukleumen bij Bibliotheek Landgraaf-Onderbanken



In het weekend van 12 en 13 januari reisden Jean-Max en ik af naar het prachtige Zuid-Limburg om het nuttige met het zeer aangename te combineren. Hij met zijn mountainbike, ik met een koffer vol boeken en flyers.

Na het afzetten van onze koffers bij een prachtige hoeve in Schinveld, wat gepaard ging met een flinke uitglijder, konden we gelukkig heelhuids richting Maastricht waar ook mijn volgende feelgood zich af gaat spelen.



Hoogste tijd voor nog wat extra research. Je kunt immers maar een smoes hebben om zo nu en dan jezelf onder te dompelen in gastvrij en bourgondisch *Mestreech*. Iedere keer dat ik er ben, word ik zo blij van deze stad. We trakteerden onszelf eerst op een lekker stuk vlaai en doken daarna de stad in. Na een paar uurtjes rondwandelen en wat shoppen werd het tijd voor de lunch. We streken neer bij Pieke Potloed, een bar-bistro in een steegje in het centrum. We genoten er samen van gebakken bloedworst met appel, ui en stroop. Ik lust bijna alles en streekgerechten hebben bij mij altijd een streepje voor. Met een goedgevulde maag zijn we verder geslenterd door de straten waar de hoofdpersonages uit *Geknipt* voor elkaar zo voorbijgefietst zouden kunnen komen.

In mijn nieuwe feelgood drinken Lara en Boyd regelmatig een cocktail bij Mr. Smith, een cocktailbar in de Rechtstraat in Wyck. Ik had er al een paar keer voor de deur gestaan, maar altijd op een moment dat de bar niet open was. Tijdens de research naar Mr. Smith ben ik afgegaan op dat wat de website beloofde en het verhaal dat er verteld werd. Het maakte me nieuwsgierig en ik wilde, net als Lara in mijn boek, het drinken van een 'Honey I'm Home' beleven. Dit was mijn kans. Aangekomen bij Rechtstraat 55 drukten we op de bel naast de robuuste donkergroene deur met deurknoppen in de vorm van cocktailshakers. Press for drinks, staat eronder. Briljant, want hier begint daadwerkelijk de beleving.





We werden opgehaald en volgden de gastvrouw de trap af naar een kelder compleet met gewelven, chesterfield banken, knusse zitjes en een prachtige glanzende houten bar. Het was alsof ik mijn eigen boek binnenstapte. Twee getalenteerde bartenders bogen zich met concentratie over onze cocktails en ik heb ademloos en, volgens Jean-Max, glimmend als een discobal toe zitten kijken. Wat een prachtig staaltje vakmanschap en creativiteit.

De bar was inmiddels behoorlijk volgelopen, toen we onze cocktails geserveerd kregen. Ze waren niet alleen een lust voor het oog, de smaak was ook nog eens sensationeel lekker. Als een zoete verleiding. Wil je weten hoe je de 'Honey I'm Home' maakt? Op YouTube staat een filmpje van Mr. Smith waarin het recept uit de doeken wordt gedaan.



Nog beter is het om, wanneer je in Maastricht bent, deze bar te bezoeken. Reserveren is aan te raden.

Jean-Max had aansluitend bij een Scandinavisch restaurant gereserveerd. Hij had erover nagedacht: het was speciaal door hem gekozen om de Weg van jou serie af te sluiten op de plek waar een nieuwe serie gaat starten.

De volgende dag vertrokken we vanuit Schinveld naar Landgraaf waar we bij de bibliotheek Landgraaf-Onderbanken al werden opgewacht door Koukleumpjes Bryan en Veronique. Waren er vorig jaar 40 schrijvers bij het evenement in Kerkrade, dit jaar werden het er maar liefst 100. Het was een weerzien met oude bekenden en nieuwe ontmoetingen. Zowel onder de auteurs als de lezers.







Ik was in het gezelschap van mijn Books & Cocktails-buddy's Jacodine, Anja en Chantal. Samen deelden we een tafel. Ik heb driftig de kaartjes, die ik had laten drukken voor de promotie van mijn nieuwe feelgood, Geknipt voor elkaar, uitgedeeld. Anja had voor de gelegenheid haar cardboard-buddy Sam meegenomen wat leidde tot hilarische momenten. Ik kan je één ding vertellen:

handen van vrouwen kunnen een eigen leven gaan leiden onder invloed van een sixpack.

Ik heb in de bibliotheek van Landgraaf-Onderbanken wederom het warme bad ervaren dat het auteur zijn me biedt. De onderlinge contacten met lezers en auteurs, de lieve cadeautjes die ik heb gekregen, de oprechte gesprekken en ga zo maar door. Het evenement was tot in de puntjes verzorgd door Bryan en Veronique en de medewerkers van de bibliotheek. De presentatie was in handen van Kim Brouns, die tijdens onze kennismaking vertelde dat ze zelf op het punt staat een autobiografie uit te brengen.



Aan het einde van de middag had ik een droge keel van het praten over schrijven, mijn boeken en die bijzondere cocktailbar. Moe maar voldaan keerden we terug naar Schinveld waar we in de avond nog genoten van een diner bij Biej de Tant, een restaurant dat gevestigd is in een oud schoolgebouw en waar je verrukkelijk kunt eten. Na afloop raakten we in gesprek met de gepassioneerde ondernemer/chef-kok en begon bij mij de inspiratie alweer te borrelen. Daarover later meer.

Het was een weekend dat bol stond van books & cocktails, beleving en goede energie om mee naar Brabant te nemen en lekker lang op te teren.

Liefs, Mienke